

VILLA
NAIADI

CASTAGNOLA





“Naiadi”

Nella mitologia greca le Naiadi erano ninfe acquatiche associate alle fonti, ai fiumi, ai ruscelli, ai laghi e a tutte le acque dolci. Erano considerate apportatrici di fecondità alla terra e protettrici del matrimonio.

Il loro nome deriva dal verbo greco “ναίω” (náō), che significa “fluire”, sottolineando il loro legame con l’acqua.

*Le Naiadi danzano tra i rivi chiari,
nei veli di rugiada al primo albore,
carezzano la terra con sospiri leggeri,
portando vita e fecondo splendore.*

*Nei boschi silenti, tra le radici profonde,
sgorgano limpide, fonti divine,
sotto l’ombra antica di querce nascoste,
dove il tempo si ferma e l’anima incline.*

*Fluiscono eterne, tra il sasso e la pianta,
col cuore del fiume che palpita piano,
e al canto del vento che soffia e incanta,
sciogliono i nodi d’un destino lontano.*

*Spose d’acque pure, custodi d’amore,
benedicono il grembo della dolce terra,
ogni ruscello che scorre è un umile fiore,
nelle mani che donano pace e non guerra.*

O Naiadi sacre, nel fluire vi trovo,
il vostro sussurro m’abbraccia il pensiero,
dove l’acqua rinnova, là il cuore rinnova,
nel vostro eterno fluire sincero.





CA STA GNO LA

A Castagnola, in un silenzio assoluto, sorge una villa di rara bellezza, ideale per chi cerca tranquillità. Villa Naiadi offre un ambiente perfetto per ammirare il lago, con grandi terrazze, lontana dal traffico e arricchita da una piscina a sfioro. Un vero angolo di paradiso, dove il cuore si riempie di pace e l'anima trova serenità.



Castagnola è un quartiere della città di Lugano.

Questa zona è particolarmente nota per la sua posizione pittoresca lungo le sponde del Lago di Lugano, per le sue eleganti ville e per la sua vista panoramica sulla città e sul lago stesso.

Offre numerose opportunità per passeggiate e trekking, come il Sentiero dell'Olivo che collega Castagnola a Gandria, un percorso panoramico lungo il lago.

**GRAZIE ALLA SUA POSIZIONE
PRIVILEGIATA E ALLA SUA
TRANQUILLITÀ, CASTAGNOLA È
UNO DEI QUARTIERI PIÙ
DESIDERATI DI LUGANO.**

Il luogo ideale per chi cerca una combinazione di privacy, natura e vicinanza al centro della città.

Villa Naiadi

Un luogo dove architettura e natura si fondono in un gioco raffinato di luci e trasparenze. Ogni elemento è pensato per esaltare il paesaggio circostante, in una struttura che dissolve i confini tra interno ed esterno. Avvolta da superfici in vetro e acciaio, la villa accoglie la luce naturale in modo suggestivo, trasformandola in una presenza vibrante che muta e si intensifica con il passare delle ore, creando atmosfere uniche in ogni angolo.

Gli interni, curati con un design minimale, esprimono l'essenza della leggerezza: ogni pezzo di arredo è sottile, quasi evanescente, per non distrarre dallo scenario naturale. Regna impetuosa la presenza del lago di Lugano, creando un dialogo continuo tra spazi interni e ambiente esterno.

Villa Naiadi non è solo una residenza, ma un'opera d'arte architettonica, un invito a vivere immersi nella bellezza naturale e nella purezza di un lusso essenziale, dove ogni elemento architettonico e di design celebra l'incontro tra modernità e paesaggio.



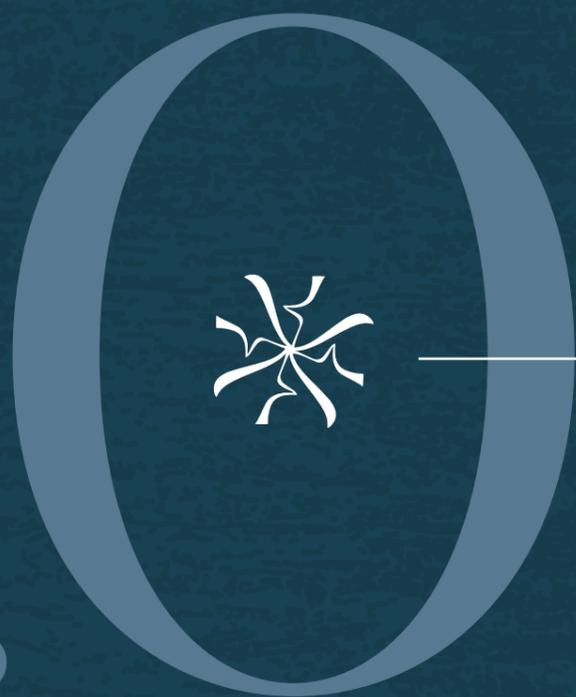
LIVING IN A POSTCARD

IN CASTAGNOLA





PIANO



/8
Soggiorno

/12
Cucina

/20
Villa Naiadi un modello
di sostenibilità

/21
Infinity Pool

/23
Planimetria Piano Terra

UN SALOTTO IN CUI IL TEMPO SCORRE LENTO

Il lavoro d'interior portato avanti da Seta Mood
usa un linguaggio fatto di superfici infinity, dettagli
scenografici e tocchi di colore.

ZONA LOUNGE

Il design della zona lounge è studiato per creare un'atmosfera sofisticata. Le poltrone, *Fauteuil* disegnate da Le Corbusier per Cassina e la chaise lounge *Barcelona Day Bed* di Knoll, invitano a sedersi e conversare. Opere d'arte e dettagli di design, arricchiscono lo spazio, trasformando ogni angolo in un capolavoro di estetica.

SETA mood



ZONA LOUNGE

Siamo nel cuore delle occasioni speciali, delle visite più importanti, dei momenti in cui il tempo sembra rallentare, lasciando spazio alla conversazione e alla condivisione di idee. Qui si celebra la forma, la bellezza del dialogo, l'arte dell'accoglienza in una cornice che trasmette eleganza e quiete, perfetta per creare ricordi preziosi.









▷ VISTA SALA DA PRANZO

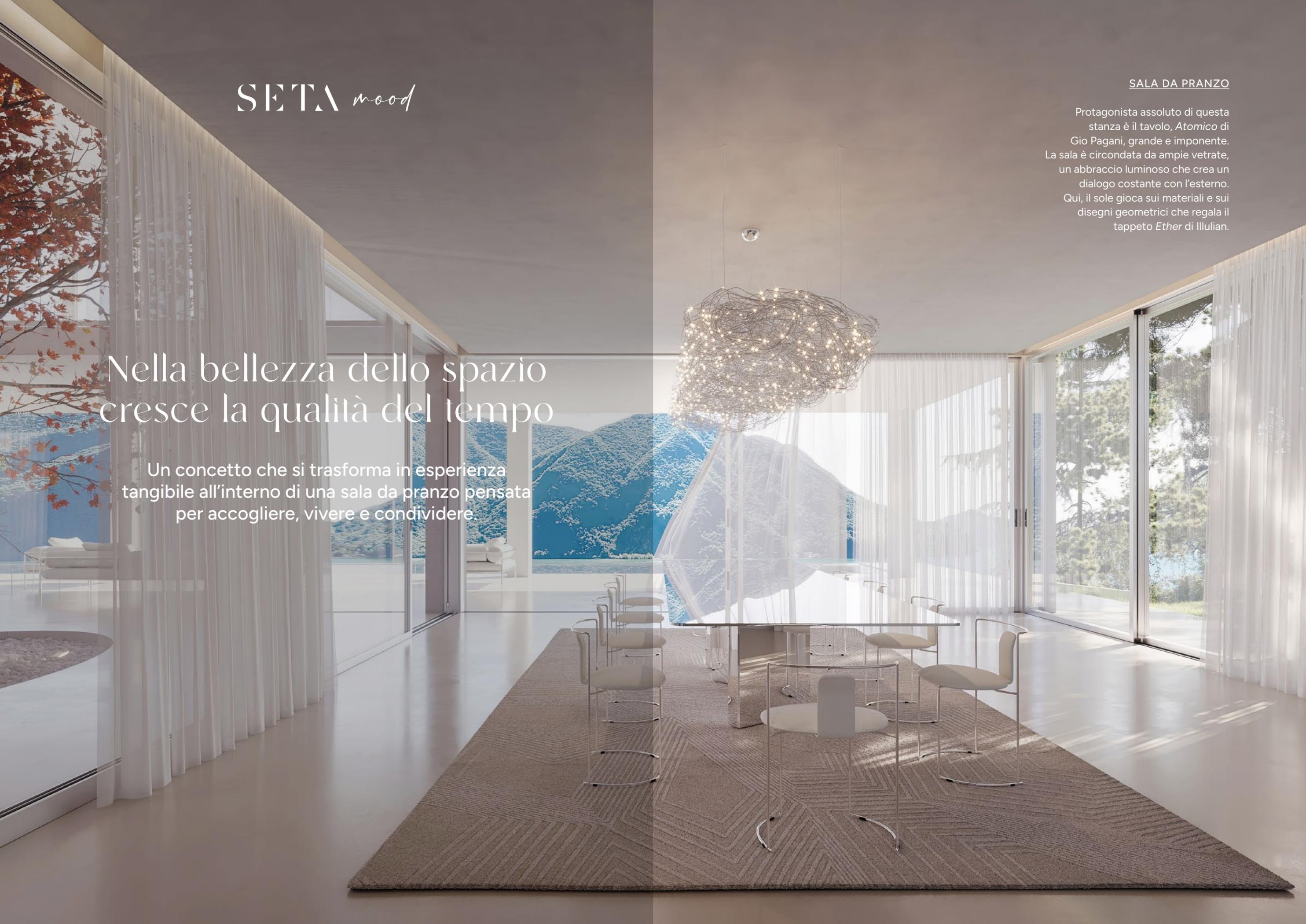
SETA mood

SALA DA PRANZO

Protagonista assoluto di questa stanza è il tavolo, *Atomico* di Gio Pagani, grande e imponente. La sala è circondata da ampie vetrate, un abbraccio luminoso che crea un dialogo costante con l'esterno. Qui, il sole gioca sui materiali e sui disegni geometrici che regala il tappeto *Ether* di Illulian.

Nella bellezza dello spazio
cresce la qualità del tempo

Un concetto che si trasforma in esperienza
tangibile all'interno di una sala da pranzo pensata
per accogliere, vivere e condividere.





SETA *mood*

È uno spazio che respira, che si adatta ai ritmi della vita di chi lo vive.



Il grande tavolo diventa teatro di cene, chiacchiere e risate, ma anche di momenti di riflessione, di una colazione tranquilla in solitudine o di una serata di coppia. Intorno al tavolo sedie *Gaja* di Cassina. Sul soffitto lampadario *Fil de fer Nuvola* di Catellani & Smith.



“Gli spazi che abitiamo raccontano la nostra storia, e il nostro obiettivo è trasformarli in luoghi che riflettano le relazioni e i momenti che contano. Ogni dettaglio nasce dalla volontà di creare ambienti in cui la luce, i materiali e le persone si incontrano, perché progettare significa dare forma al tempo che scegliamo di condividere.”

Omar Arena, promotore del progetto immobiliare.



003



VISTA BAGNO OSPITI



004



VISTA BAGNO OSPITI



Il perfetto equilibrio tra estetica e funzionalità,
unendo un design raffinato e minimalista
a soluzioni tecniche innovative.

L'armonia tra la leggerezza visiva, data dall'effetto "fluttuante" delle
unità di base, e la solidità dei materiali utilizzati, come l'MDi e l'acciaio
inossidabile, sono una vera dichiarazione di stile.



* VISTA CUCINA



Nella nostra idea di casa, ogni ambiente racconta una storia, ma la cucina, con il suo fascino vibrante e accogliente, rappresenta il cuore pulsante del vivere quotidiano. Immaginate uno spazio aperto, luminoso, con una doppia altezza che amplifica la sensazione di libertà. Qui una grande vetrata lascia che lo sguardo si perda sul patio interno, fino alla piscina che riflette il cielo e al lago che si staglia all'orizzonte, in una scenografia da cartolina.

La cucina è molto più di un luogo dove si preparano i pasti. È il teatro di risate mattutine mentre si prepara il caffè, di pasti intimi in famiglia, di gesti semplici come impastare il pane o tagliare verdure, che diventano momenti preziosi.



L'altezza dell'ambiente amplifica non solo la bellezza architettonica, ma anche la sensazione di respiro. È un invito a sognare, a progettare nuove ricette o semplicemente a condividere un bicchiere di vino con chi si ama, osservando il sole che tramonta dietro il lago.

Il tavolo, con la sua presenza discreta, diventa il centro di un'esperienza visiva e sensoriale, mentre l'acero appena oltre il vetro dona una sensazione di intimità e continuità con il paesaggio.

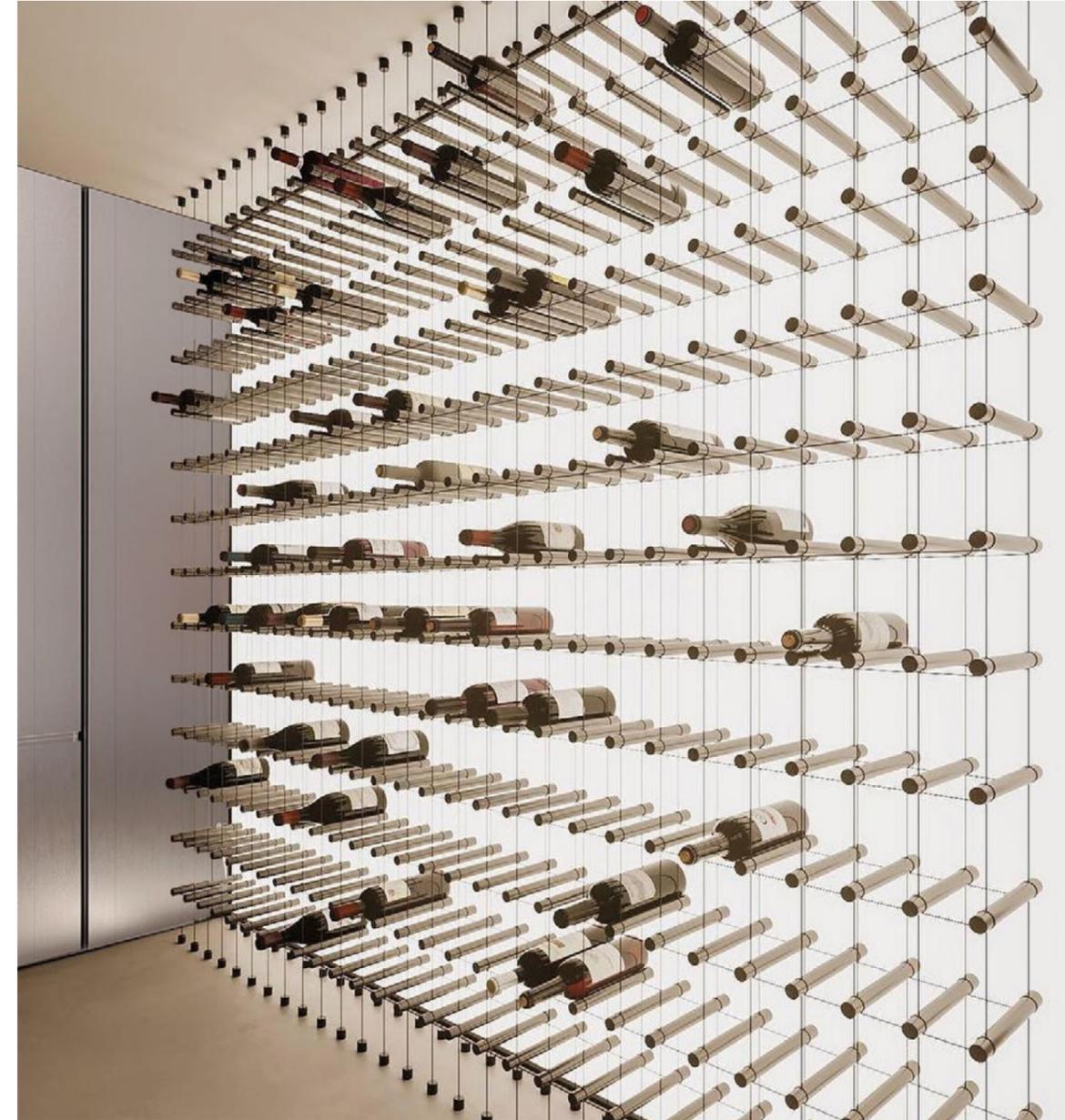
C'è una magica sinfonia tra luce, acqua e cielo, il panorama si riflette e si amplifica, trasformando il luogo in un santuario di contemplazione e benessere.

Questo non è solo un luogo pratico, ma un microcosmo dove la vita trova il suo ritmo più autentico: un punto d'incontro tra il design contemporaneo e il calore delle relazioni umane. **Vivere la cucina di una casa così significa riconnettersi con ciò che davvero conta.**

* VISTA CUCINA



* VISTA CUCINA

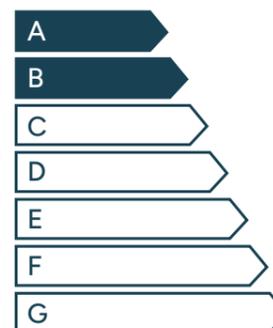


* VISTA CUCINA - CANTINA VINI



VISTA PATIO ESTERNO

Villa Naiadi rappresenta un modello di sostenibilità all'avanguardia.



Al centro del progetto si trova un sistema di riscaldamento e raffrescamento che sfrutta l'energia geotermica, una delle risorse più efficienti e rispettose dell'ambiente. Grazie all'installazione di **tre sonde geotermiche**, la casa è in grado di attingere il calore naturalmente presente nel sottosuolo, garantendo un comfort termico ottimale in ogni stagione.

Le sonde geotermiche, posizionate a profondità strategiche, permettono di catturare il calore costante del terreno e di utilizzarlo per riscaldare gli ambienti in inverno e raffrescarli durante l'estate. Questo sistema non solo riduce notevolmente il consumo di energia elettrica e di combustibili fossili, ma contribuisce a ridurre le emissioni di CO₂, allineando la villa agli standard più elevati di efficienza energetica.

CERTIFICATO ENERGETICO CANTONALE DEGLI EDIFICI (CECE)

La valutazione dell'immobile ha ottenuto una **classe energetica AB**.

Efficienza dell'involucro: A - L'involucro dell'edificio presenta una protezione termica molto buona. È più del 50% al di sotto del valore limite per i nuovi edifici.

Efficienza energetica globale: B - L'efficienza energetica globale è buona. Il fabbisogno energetico ponderato corrisponde alle aspettative per edifici nuovi.

Emissioni dirette di CO₂: A - L'edificio non emette emissioni dirette di CO₂.



005



VISTA PISCINA



Infinity Pool

Una piscina che si fonde perfettamente con l'orizzonte, un'infinity pool di 18 metri che si estende in una sinfonia di acqua e cielo, incorniciata dal fascino senza tempo del Lago di Lugano.

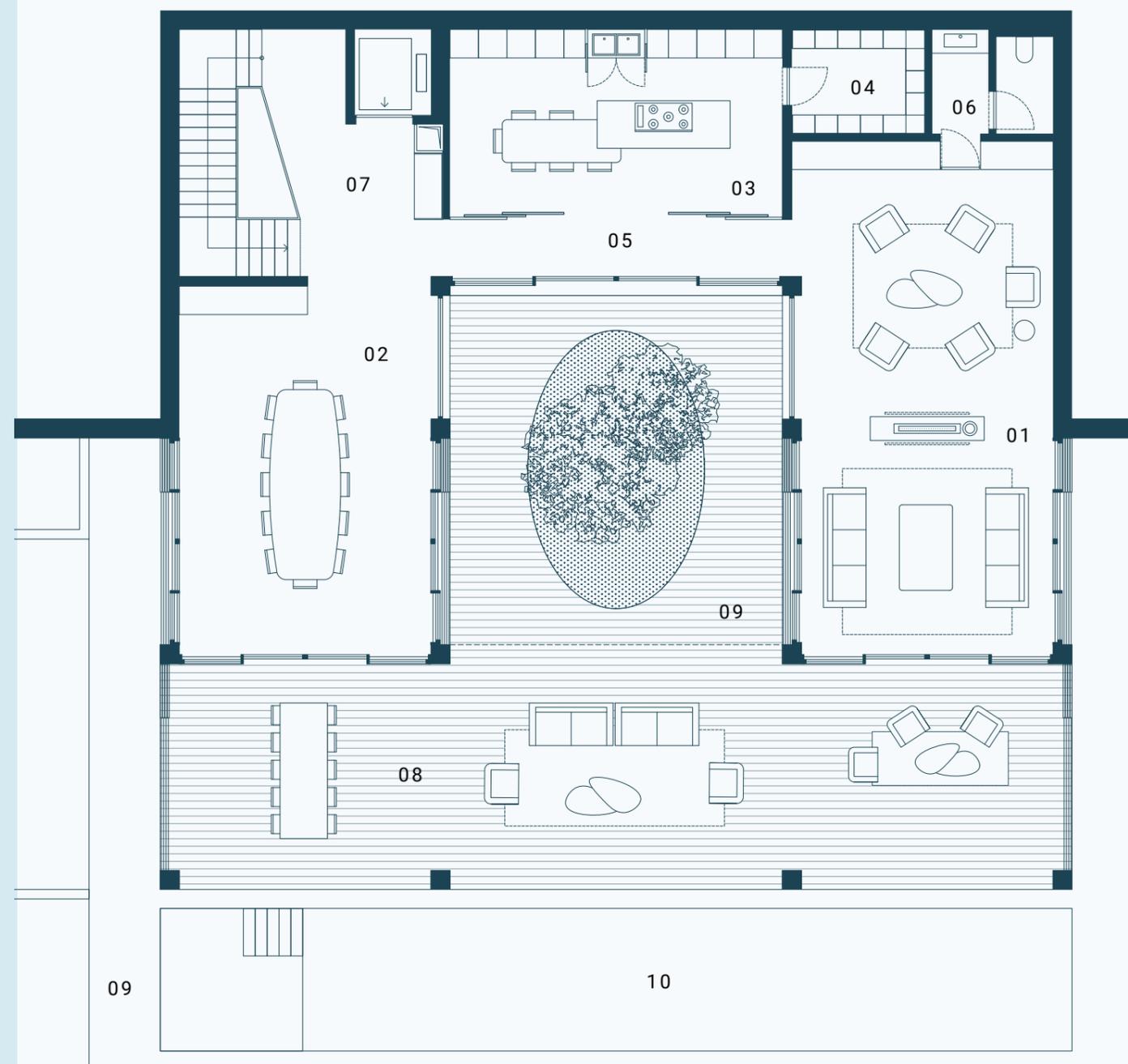
Con il suo design moderno e minimalista, la piscina si integra perfettamente nell'ambiente circostante, creando un luogo di relax dove l'acqua cristallina riflette i colori del lago.

Qui, il tempo sembra fermarsi. Dalla piscina si gode di una vista senza eguali, uno spazio di pura contemplazione, dove l'acqua ti avvolge in un abbraccio rassicurante e il mondo esterno sembra svanire.





01 · Living	58.27 mq
02 · Sala da pranzo	42.05 mq
03 · Cucina	28.00 mq
04 · Dispensa	6.16 mq
05 · Corridoio	8.82 mq
06 · Bagno ospiti	5.10 mq
07 · Vano scala	21.75 mq
08 · Terrazze coperte	90.53 mq
09 · Terrazze scoperte	109.51 mq
10 · Piscina	57.60 mq



Piano Terra



PIANO

01

/25
Seta

/26
Percorsi di luce

/27
Camera padronale

/32
Una vasca leggera
come la luce

/33
Planimetria Piano Primo
Variante 1

/34
Planimetria Piano Primo
Variante 2

SETA è arte di vivere.
Progetta momenti e lavora per tradurre il sogno
di una casa in uno spazio da vivere.

SETA

*realestate
architecture*

mood

project management

invest

5 strutture, ogni struttura si relaziona con le altre creando una sinergia costruttiva con lo scopo di offrire la più alta qualità in ogni aspetto del percorso di ricerca, progettazione e realizzazione immobiliare.



I partner: Omar Arena, Deborah Schetter, Andrea Silvagni e Giacomo Moro.



Percorsi di luce

Ogni angolo sembra raccontare una storia di eleganza e armonia con l'ambiente circostante. Il corridoio si trasforma in una passerella che conduce alla zona notte situata nel lato est della residenza.

Percorrendolo, si è avvolti da un'atmosfera che invita alla contemplazione. Lungo il cammino, l'occhio si posa sul patio interno, un angolo di pace dove la luce naturale gioca con le ombre, creando riflessi che sembrano danzare. Da qui, lo sguardo si allarga, abbracciando l'intera villa in una visione d'insieme che lascia senza fiato.

Ma è sul fondo, dove la prospettiva trova il suo culmine, che si rivela il vero gioiello: il lago. Un percorso, quello del corridoio, che non è solo un collegamento funzionale, ma un viaggio sensoriale che unisce bellezza architettonica e naturale.

VISTA CORRIDOIO PIANO PRIMO





UN RIFUGIO INTIMO CHE UNISCE COMFORT E SPETTACOLARITÀ



CAMERA PADRONALE

La stanza abbracciata da vetrate a tutta altezza e larghezza su tre lati fa sembrare di dormire sospesi tra cielo e terra. Il letto, *Horizonte Bed*, è firmato Minotti, l'iconica poltrona *Ghost* progettata da Cini Boeri per Fiam Italia è quasi inesistente, una poltrona-non poltrona, per sedersi nel vuoto.

SETA mood

L'essenzialità degli arredi sottolinea il lusso discreto dell'ambiente, lasciando che la natura sia il vero elemento decorativo. Ogni dettaglio invita

alla calma: il letto, posizionato strategicamente per godere del panorama, diventa il fulcro di momenti di relax e contemplazione.



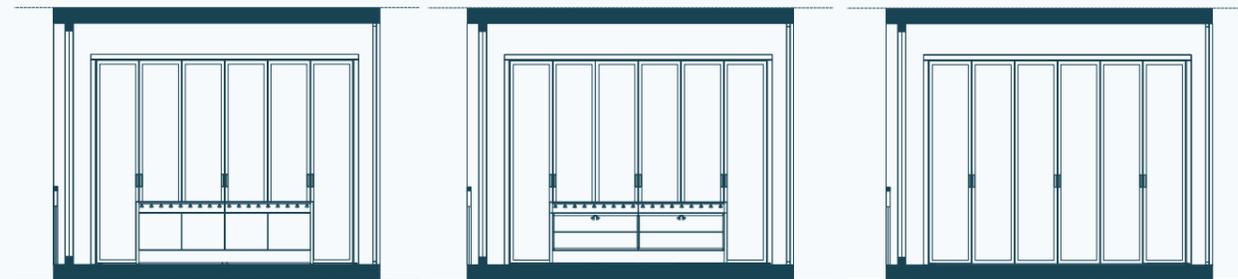
* VISTA CAMERA PADRONALE



VISTA CAMERA PADRONALE *



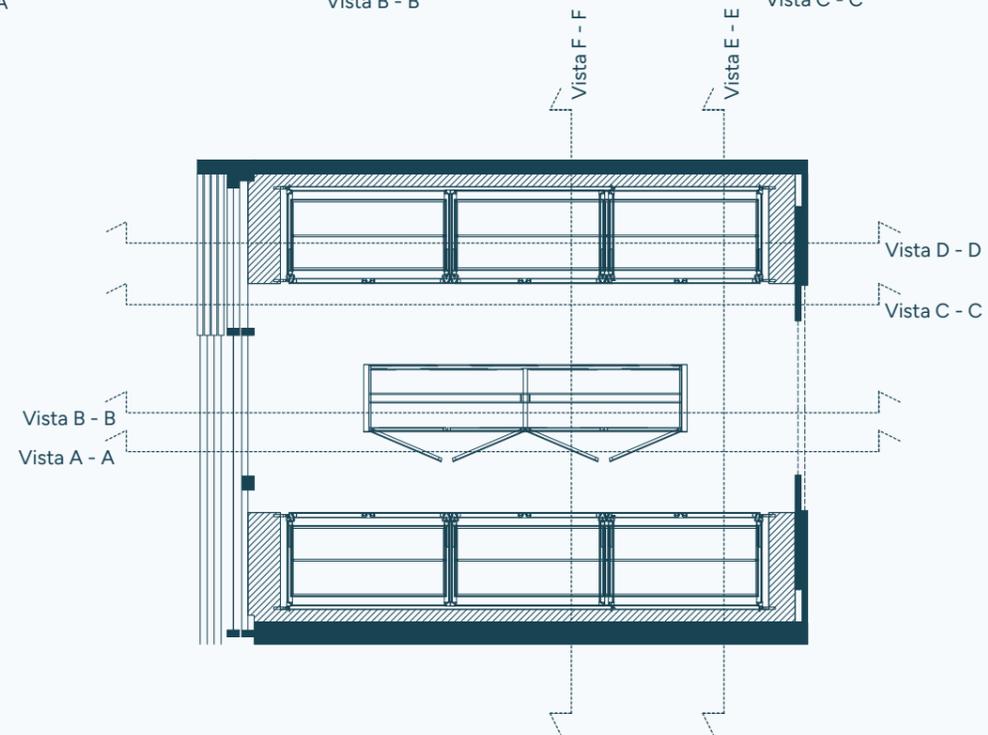
PROGETTO TECNICO CABINA ARMADIO



Vista A - A

Vista B - B

Vista C - C



Vista B - B

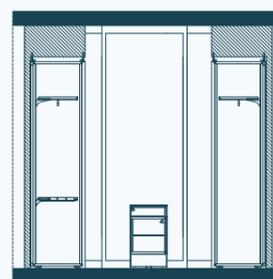
Vista A - A

Vista D - D

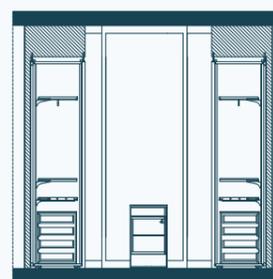
Vista C - C



Vista D - D



Vista F - F



Vista E - E

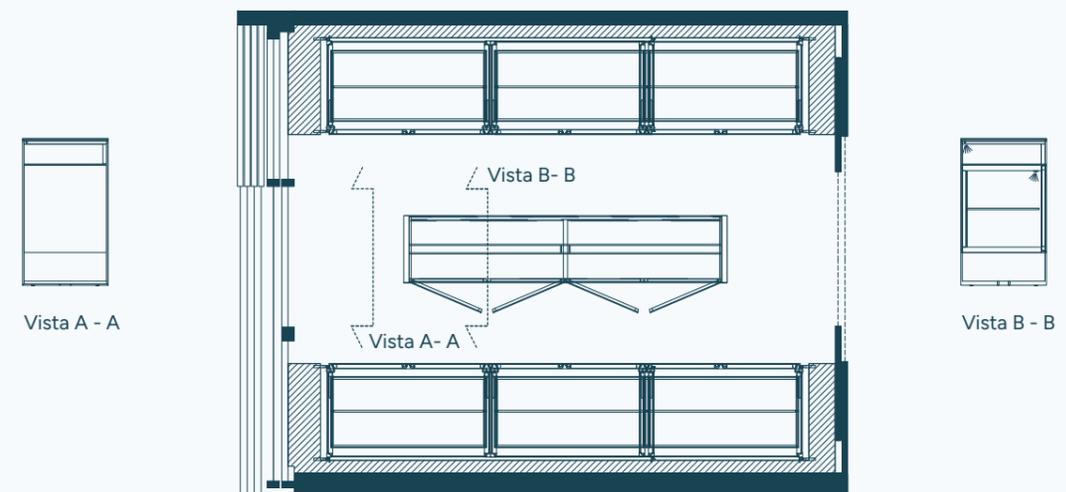
PROGETTO TECNICO ESPOSITORE



Vista ad ante chiuse



Vista ad ante aperte

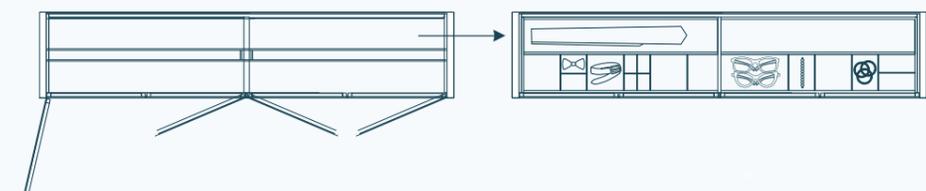


Vista A - A

Vista B - B

Vista A - A

Vista B - B





* VISTA BAGNO PADRONALE



* VISTA CAMERA 1

SETA *mood*

UNA VASCA LEGGERA COME LA LUCE

Trasparenza, per donare luminosità
all'ambiente, alleggerire e mostrare.

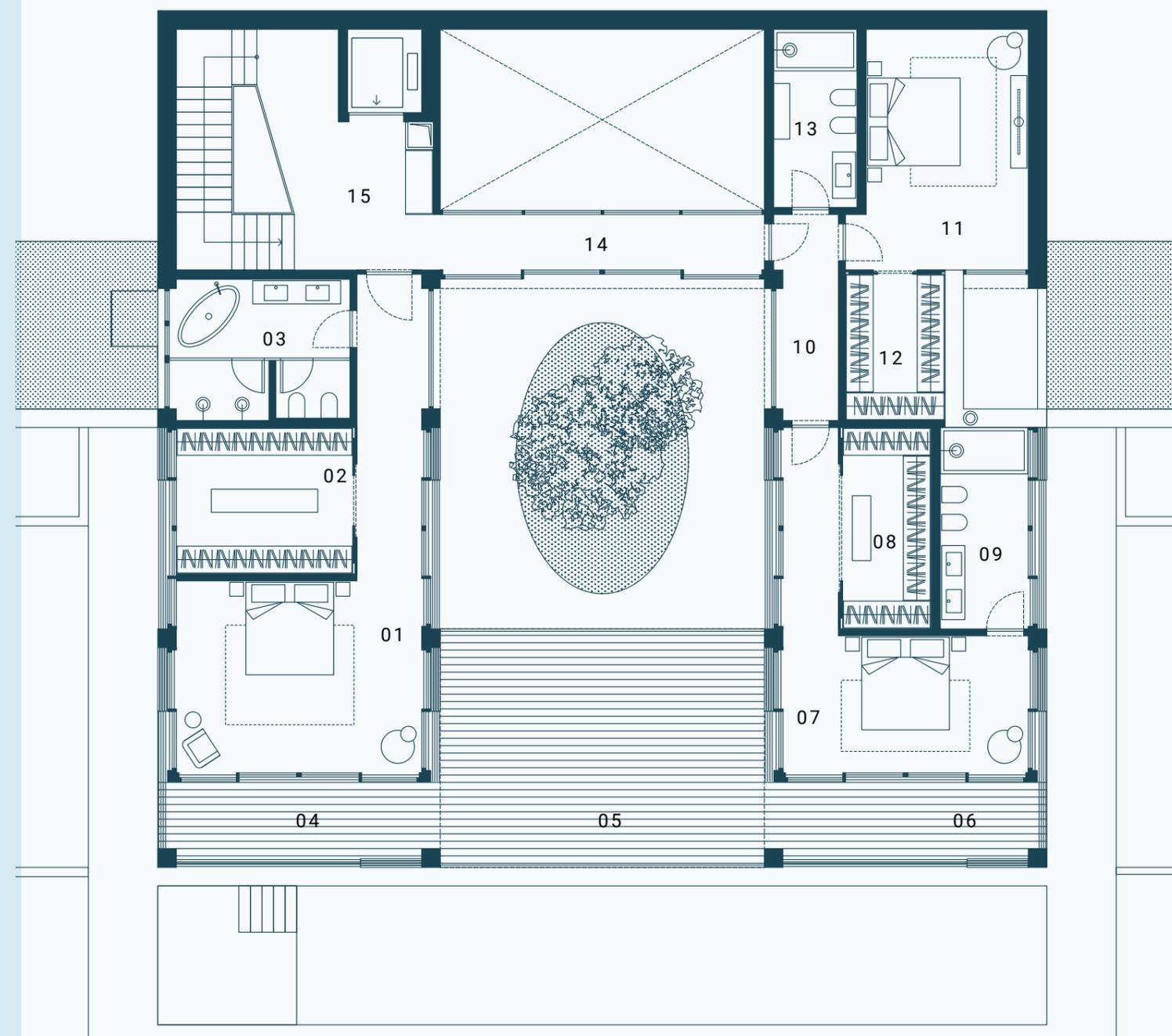
Vasca Reflex di Antonio Lupi nel
nuovo materiale Cristal mood,
una resina di nuova generazione,
colorabile, resistente, versatile.





Variante 1

01 · Camera padronale	31.66 mq
02 · Cabina armadio	12.34 mq
03 · Bagno padronale	11.57 mq
04 · Terrazza coperta	10.96 mq
05 · Terrazza scoperta	36.05 mq
06 · Terrazza coperta	10.96 mq
07 · Camera 1	21.09 mq
08 · Cabina armadio	8.70 mq
09 · Bagno	8.26 mq
10 · Corridoio	6.00 mq
11 · Camera 2	18.74 mq
12 · Cabina armadio	6.98 mq
13 · Bagno	6.93 mq
14 · Corridoio	8.58 mq
15 · Vano scala	21.75 mq



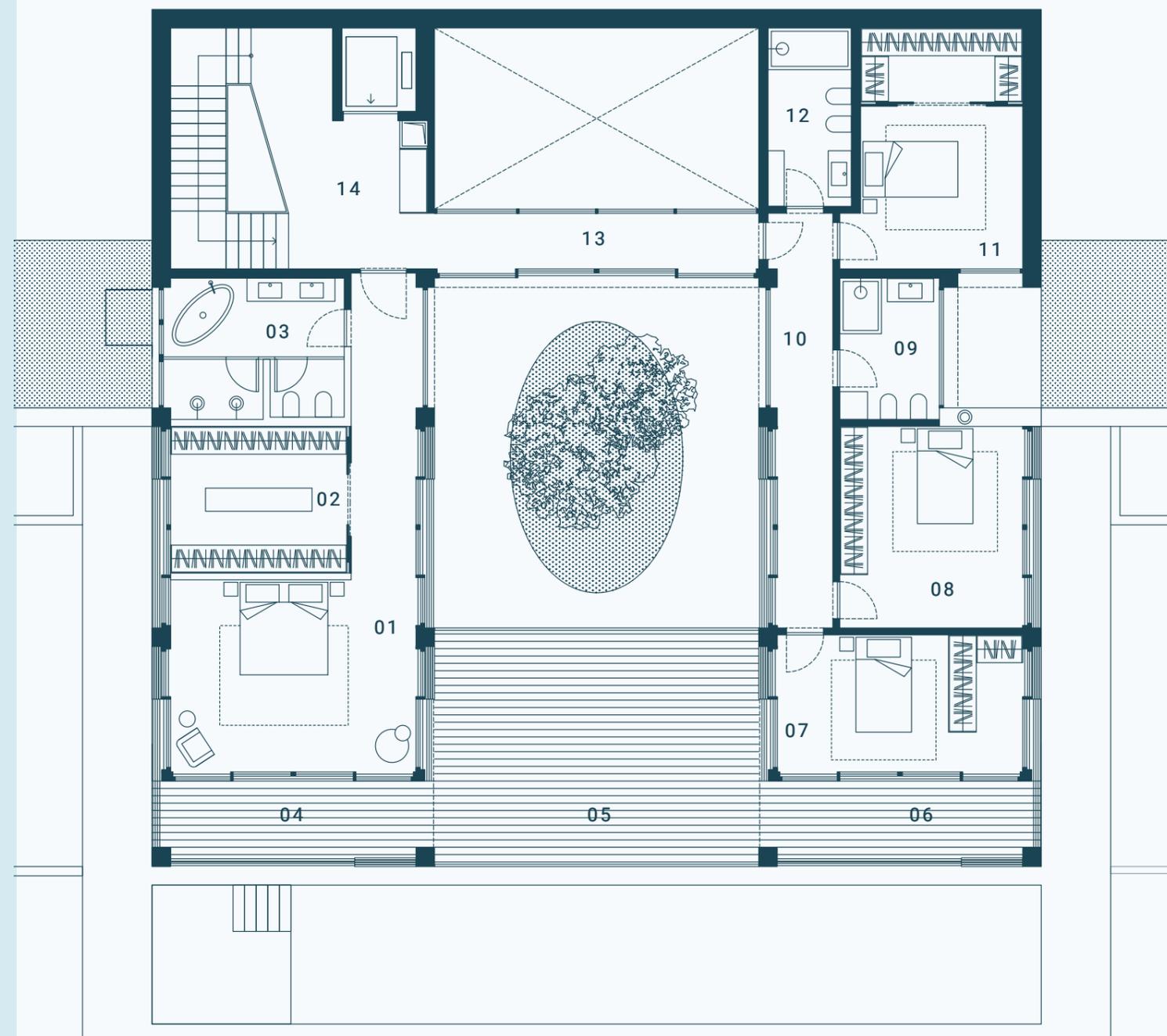
/ Variante 1

Piano Primo



Variante 2

01 · Camera padronale	31.66 mq
02 · Cabina armadio	12.34 mq
03 · Bagno padronale	11.57 mq
04 · Terrazza coperta	10.96 mq
05 · Terrazza scoperta	36.05 mq
06 · Terrazza coperta	10.96 mq
07 · Camera 1	15.69 mq
08 · Camera 2	17.18 mq
09 · Bagno	6.56 mq
10 · Corridoio	11.39 mq
11 · Camera 3	18.74 mq
12 · Bagno	6.93 mq
13 · Corridoio	8.58 mq
14 · Vano scala	21.75 mq



/ Variante 2

Piano Primo



PIANO

02

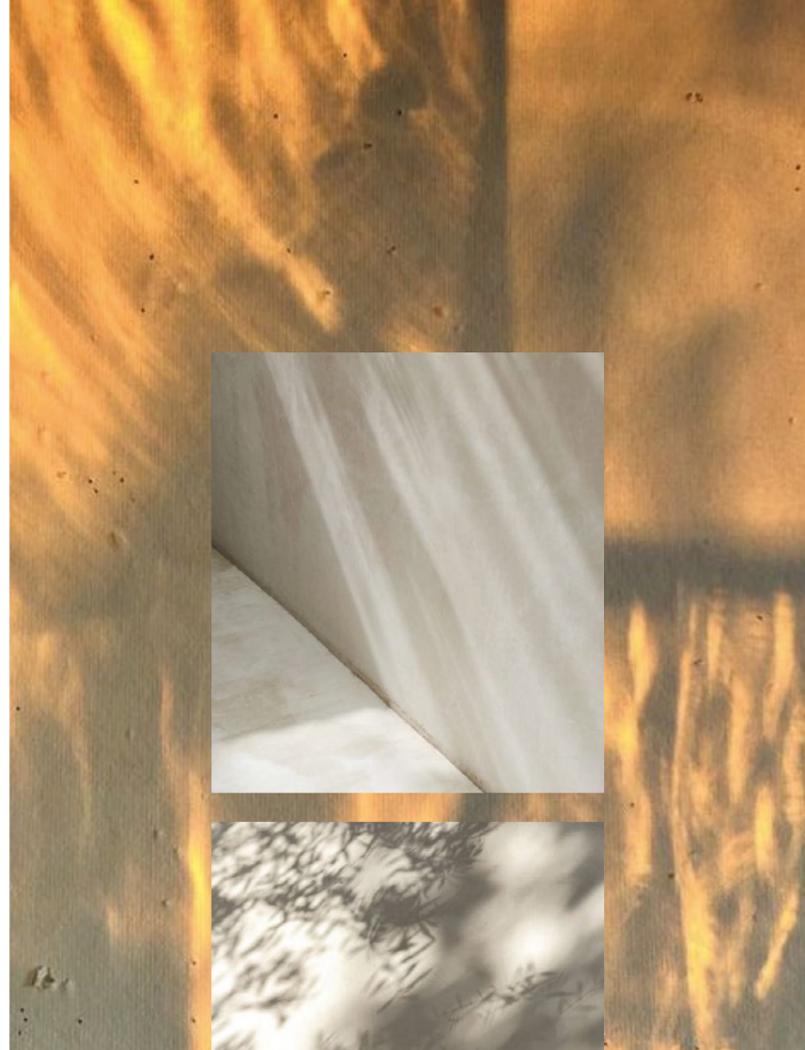
/36
Light that is Art

/38
Le terrazze

/45
Planimetria
Piano Secondo

LIGHT ✨ THAT IS ART

La luce ispira, disegna nuove forme, danza sulle superfici e lascia traccia di sé attraverso un linguaggio quasi poetico. In questa villa senza pareti, dove le vetrate prendono il posto ai muri, ogni angolo si riempie di una luminosità vibrante e mutevole, che trasforma lo spazio a ogni ora del giorno. Al centro, un acero canadese, maestoso e radicato nella terra, crea una magia tutta sua: i suoi rami intrecciati filtrano i raggi del sole, proiettando ombre cangianti e suggestive all'interno della casa.





LASVIT



VILLA NAIADI

Lasvit è un'azienda boema specializzata nella progettazione e realizzazione di opere d'arte e sistemi di illuminazione in vetro. Con oltre mille anni di tradizione artigianale, i maestri vetrai di Lasvit continuano a dare vita a creazioni sublimi, apprezzate e ammirate in tutto il mondo.

Il team di Seta, insieme ai designer di Lasvit, ha progettato la parete d'ingresso di Villa Naiadi, ispirandosi alle acque del lago, alle nuvole nel cielo e alla vegetazione attorno.

Attraverso l'uso del vetro, che si sostituisce alla parete stessa integrandosi armoniosamente nella struttura architettonica, eleviamo Villa Naiadi a un livello superiore. Non solo un'opera architettonica, né semplicemente un'opera d'arte, ma la perfetta fusione di entrambe.

Ancora una volta, la luce si fa protagonista attraverso il vetro, dando vita a giochi perfetti in cui eleganza e armonia si fondono in un dialogo continuo con lo spazio circostante.

Love, Inspiration, Responsibility

Rivelare la vera bellezza attraverso esperienze profonde e significative, capaci di toccare l'animo e rigenerare la mente, offrendo autentica gioia e appagamento, è la missione di Seta insieme a Lasvit.

L'approccio creativo si basa sull'esperienza di due vetrerie che hanno segnato la storia dell'artigianato: la vetreria Chřibská 1414, la più antica d'Europa, e la vetreria Ajeto, famosa per aver costantemente fuso, piegato e ridefinito le regole della lavorazione del vetro.



SETA *mood*

ALLENARSI IN SIMBIOSI CON IL PAESAGGIO

Sole e silenzio. Immediato benessere. Abbiniamoli a una palestra a cielo aperto, immersa in un panorama mozzafiato che si perde all'orizzonte. Il risultato? Un'esperienza di comfort che ridefinisce il concetto stesso di allenamento.

Una delle terrazze della villa è stata dedicata al fitness, perché per Seta Mood il benessere, il relax e la vitalità sono essenziali in ogni progetto. Non a caso, la palestra trova spazio al secondo piano, aperta al panorama mozzafiato, anziché nel seminterrato, così da

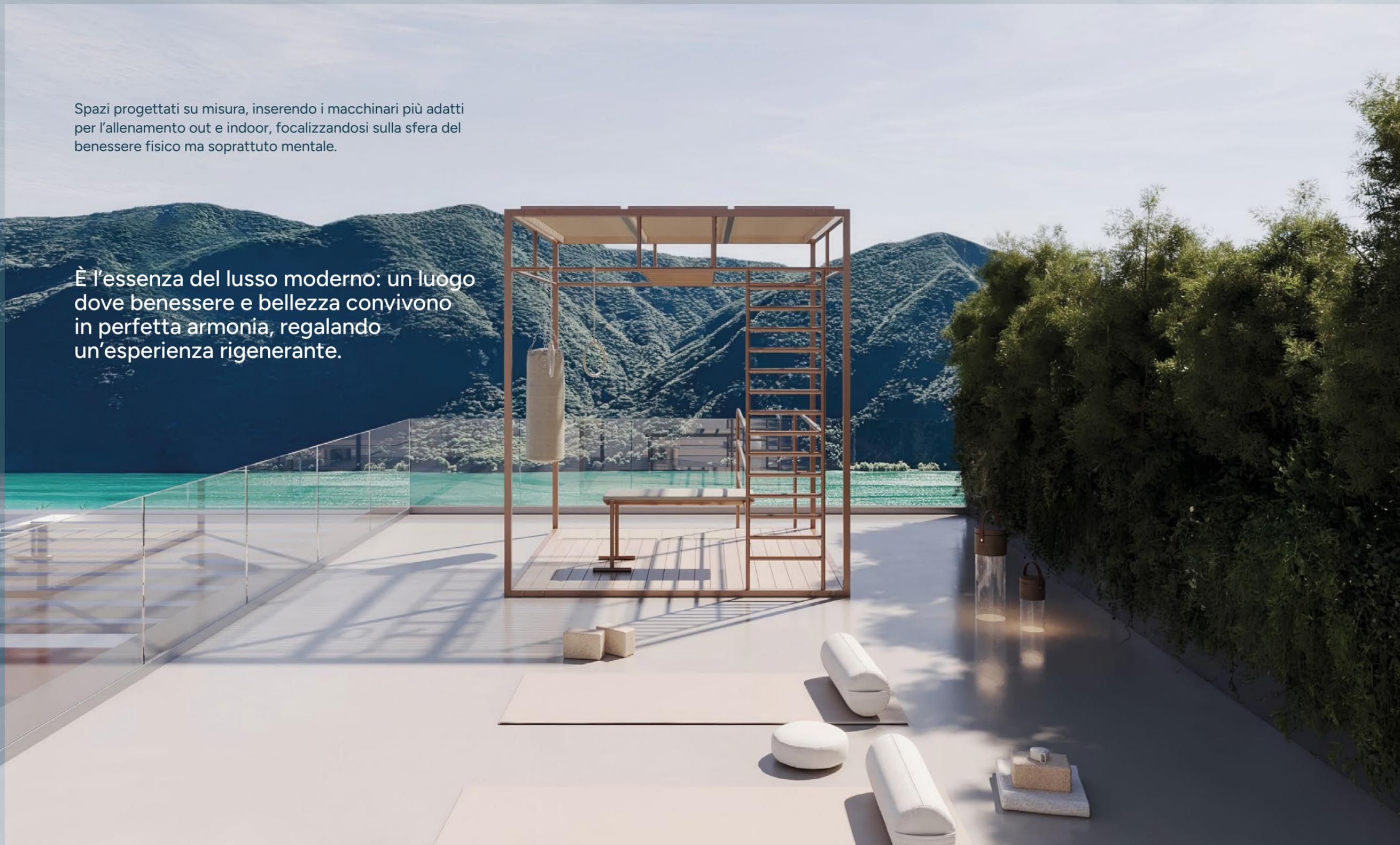
trasformare ogni sessione di allenamento in un momento di puro piacere: circondati dalla vista, la fatica si alleggerisce, e il contatto con la natura diventa fonte di energia e motivazione.



SETA *mood*

Spazi progettati su misura, inserendo i macchinari più adatti per l'allenamento out e indoor, focalizzandosi sulla sfera del benessere fisico ma soprattutto mentale.

È l'essenza del lusso moderno: un luogo dove benessere e bellezza convivono in perfetta armonia, regalando un'esperienza rigenerante.







▷ VISTA PALESTRA INDOOR

QUESTO UFFICIO NON HA PIÙ PARETI

Materiali naturali e colori tenui anche per gli arredi esterni, così da non disturbare visivamente la vista sulle colline e sul lago di Lugano, creando un'esperienza emotiva e coinvolgente.

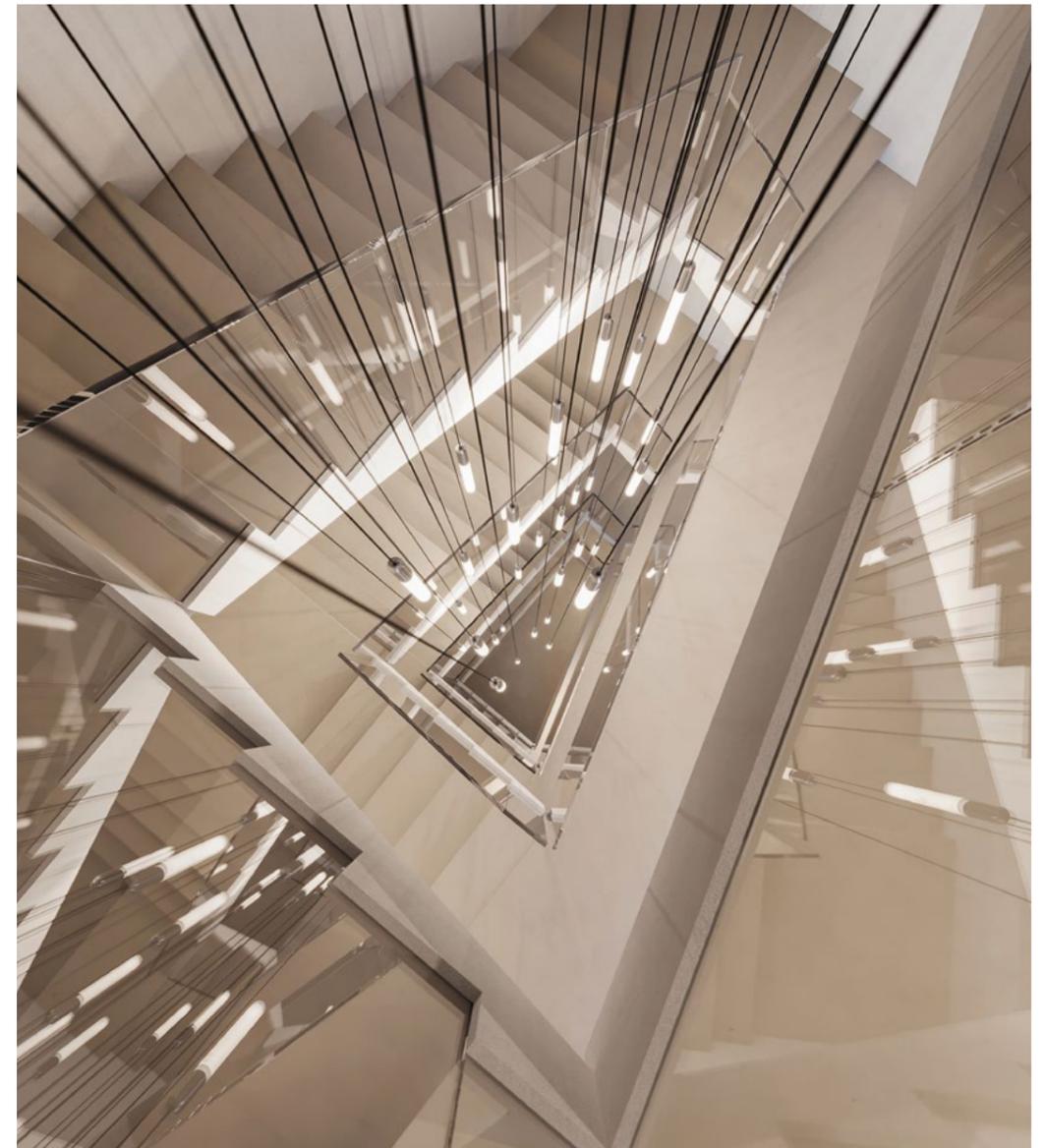
Esaltare ogni ambiente, spingendolo al massimo delle sue potenzialità, pensando fuori dagli schemi. Una sala meeting all'aria aperta? Perché no. Un living esterno, direttamente collegato all'ufficio, offre una cornice più informale e rilassata per gli incontri di lavoro, trasformando l'esperienza professionale in un momento più intimo.

SETA *mood*





▷ VISTA UFFICIO



▷ VISTA SCALE



01 · Palestra	28.80 mq
02 · Bagno	6.20 mq
03 · Studio	16.16 mq
04 · Ripostiglio	4.10 mq
05 · Corridoio	9.54 mq
06 · Vano scala	21.03 mq
07 · Terrazza esterna	64.57 mq
08 · Terrazza esterna	59.95 mq



Piano Secondo



03



PIANO

/47
Ingresso

/49
Planimetria
Piano Terzo

Un ingresso scenico per Via Miralago

Proprio come un libro cattura al primo sguardo grazie alla sua copertina, così Villa Naiadi affascina sin dall'ingresso.

A fianco alla porta, una parete in vetro lavorato, frutto dell'abilità artigianale di maestri vetrai, combina eleganza minimalista e carattere deciso, trasformando un semplice accesso in una dichiarazione di stile che lascia il segno.



* VISTA INGRESSO E GARAGE



01 · Autorimessa
02 · Ingresso



Piano Terzo



PIANO

1



/51
Home Cinema

/53
Planimetria
Piano Interrato

SALA CINEMA

Un divano per tutta la famiglia e amici, boiserie fonoassorbenti e luci per creare la giusta atmosfera, sono la nuova dimensione dell'intrattenimento.

SETA mood

PRIVACY & POP CORN

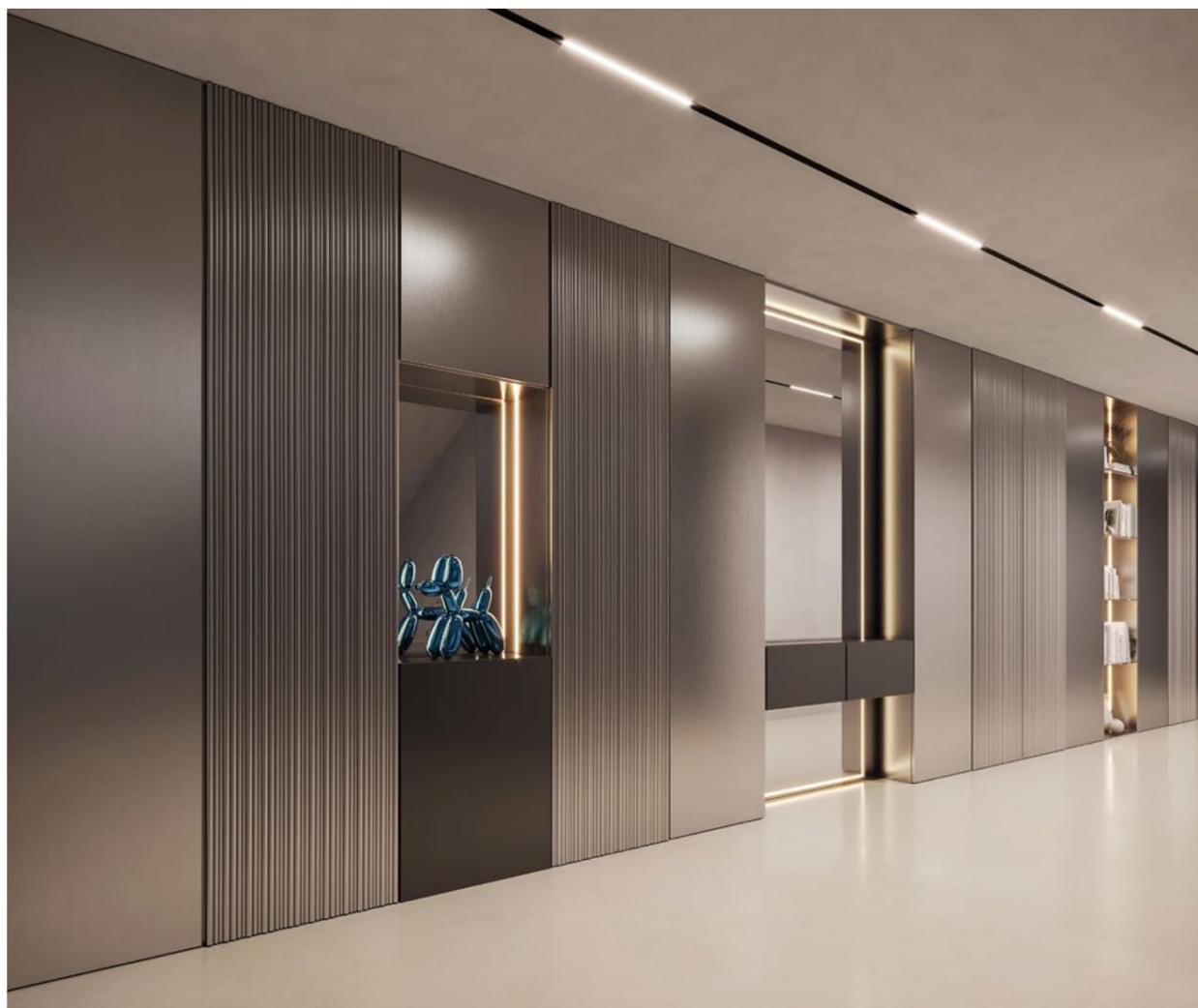
l'Home Cinema è la nuova "stanza degli ospiti"

Il vero lusso della casa è una sala tv separata dal salotto, dove l'esperienza di visione riproduce in versione privata quella di un vero cinema.

VISTA SALA CINEMA



VISTA CORRIDOIO PIANO INTERRATO



VISTA CORRIDOIO PIANO INTERRATO





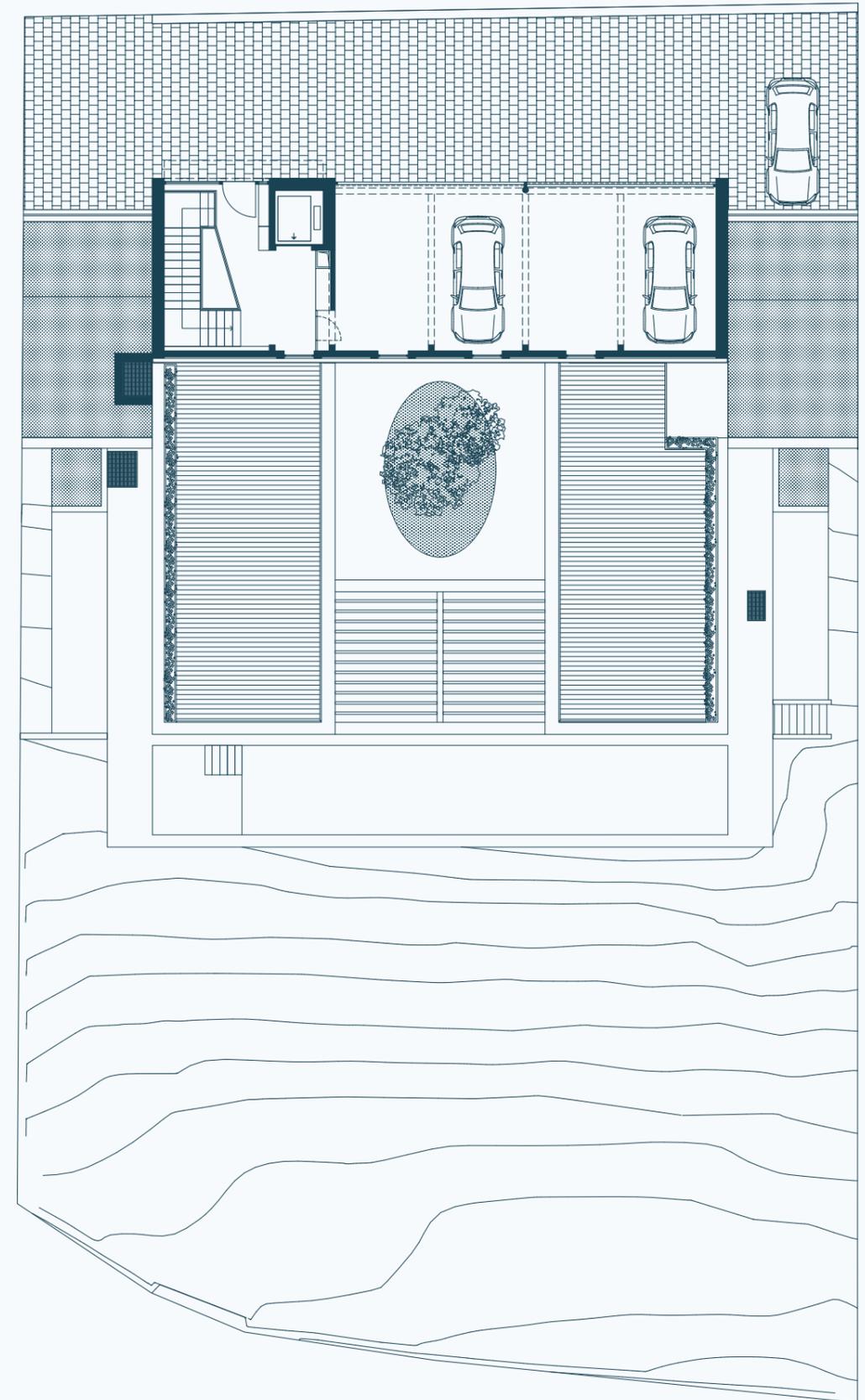
01· Vano scala	23.54 mq
02· Centrale termica	15.07 mq
03· Locale elettrico	5.02 mq
04· Lavanderia	11.55 mq
05· Cantina	14.04 mq
06· Sala cinema	44.18 mq
07· Loc. pompe piscina	14.25 mq
08· Corridoio	18.19 mq



Piano Interrato



Planimetria Generale





Superfici totali

Superficie lorda abitabile	531.33 mq
Superficie lorda locali disponibili	195.48 mq
Superficie terrazze	362.63 mq
Dimensione piscina	18 x 3.20 mt
Box auto	Nr. 4
Parcheggi esterni	Nr. 1

WE
TURN
HOUSES INTO
HOMES
SETA *mood*

VILLA
NAIADI
CASTAGNOLA

L'essenza
del lusso:
quando il fuori
determina
il dentro.

Il lavoro di Seta Mood per Villa Naiadi:
esaltare e valorizzare la vista e il paesaggio
che circonda Villa Naiadi con scelte
d'architettura d'interni.

L'Architettura è portavoce di concetti legati al lifestyle e alle
sensazioni. Li traduce in forme, gli conferisce volume e matericità.
Li esalta e li valorizza, restituendo emozioni a chi vive gli spazi.

Questa casa è un foglio bianco che determina una dimensione
particolare del progetto cui corrisponde una precisa idea di
architettura, con principi specifici sulla concezione spaziale e sulle
forme, sui modi di lavorare con la luce e le ombre.

LAGO
VISTA
PRIVACY
TERRA
ARIA
LUCE

Tutto è al servizio della luce, esaltando ciò che vediamo all'esterno, senza sovrastarlo ma anzi, rendendolo protagonista.

DESIGN
DESURES

SETA *mood*



Tavolo:
Atomico
Gio Pagani

Il tavolo **Atomico** è un elegante connubio di **superfici specchianti e geometrie essenziali**. Il suo design sfrutta il riflesso per **ampliare visivamente lo spazio**, mentre l'orientamento asimmetrico delle tre gambe aggiunge dinamicità. Il piano, composto da uno specchio accoppiato a vetro temperato con taglio a diamante, enfatizza il gioco di prospettive e la raffinatezza del pezzo.

Sedie:
Gaja
Cassina

Leggera e aerea. **Gaja** è un arredo contemporaneo che **rimanda alla classicità pura del razionalismo**, in cui il modello si inserisce a pieno titolo per il suo **carattere agile e pratico**. Progettata dall'architetto giapponese Kazuhide Takahama, la sedia si distingue per la **struttura aperta e leggera** con un telaio in tondino di acciaio elettrosaldato e cromato. La seduta e lo schienale imbottito sono in tessuto morbido bianco, che la rende confortevole e perfettamente in armonia con lo spazio.

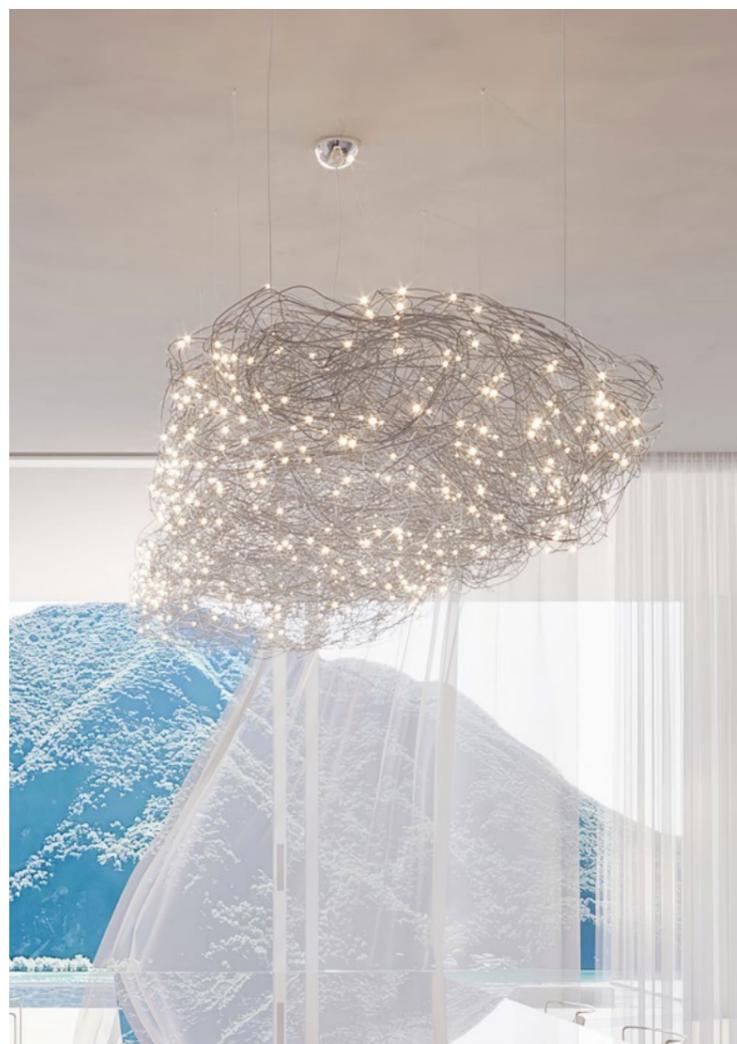


Tappeto:
Ether
Illulian

Il tappeto **Ether**, in seta e lana dell'Himalaya, è annodato in stile nepalese. Presenta linee concentriche di diverso spessore, che catturano l'essenza stessa della mobilità. Il motivo labirintico di sottili linee bianche su uno sfondo beige crea un **effetto visivo ipnotico**, perfetto per un ambiente contemporaneo ma sofisticato ed elegante. Questo spettacolo visivo, co-firmato da **Karim Rashid e Illulian**, trasforma il pavimento in un **punto focale e dà energia agli spazi**. Il suo delicato disegno e colore esaltano l'alure dell'ambiente.

Lampadario:
Fil de Fer Nuvola
Catellani & Smith

Fil de Fer Nuvola è una lampada in filo di alluminio modellato ed intrecciato illuminata all'interno da minuscole lampadine. Pensata e realizzata da Enzo Catellani è la sua creazione a lui più cara, diventando l'icona più rappresentativa di **Catellani & Smith**. Il nome stesso motiva la scelta: in un living open air è proprio l'elemento che vorremmo vedere "sopra la nostra testa".





003



Lampadario:
Turciù
Catellani & Smith

Un'idea **semplice e nello stesso tempo affascinante** è alla base della collezione Turciù che permette di interagire con l'oggetto luminoso in una sorta di dialogo in divenire.
Formata da una base in metallo satinato e da tubi flessibili, la variante in nickel è **in perfetta armonia con la cucina, valorizzandola e movimentandola**, con il suo design dinamico.

Poltrona:
Ghost
Fiam Italia

La poltrona Ghost progettata da Cini Boeri e Tomu Katayanagi **rappresenta il desiderio di dematerializzare** la percezione della funzione a favore del fruitore, che diventa così protagonista assoluto dello spazio.

Lampade da terra:
Lia - Ceccotti Collezioni
Haiku - Baxter

La semplicità lineare del design minimal di Todd Bracher si esprime in Lia, realizzata in ottone brunito con struttura in tubolare, esprime la luce secondo un concept di massima leggerezza.

La struttura è in vetro soffiato di Murano di Haiku, declinata in diverse colorazioni e note di colore amalgamate così da formare un quadro surreale e misterioso. Grazie alle sue caratteristiche tecniche la luce viene proiettata in modo diretto negli ambienti, creando un'atmosfera originale ed elegante al tempo stesso.

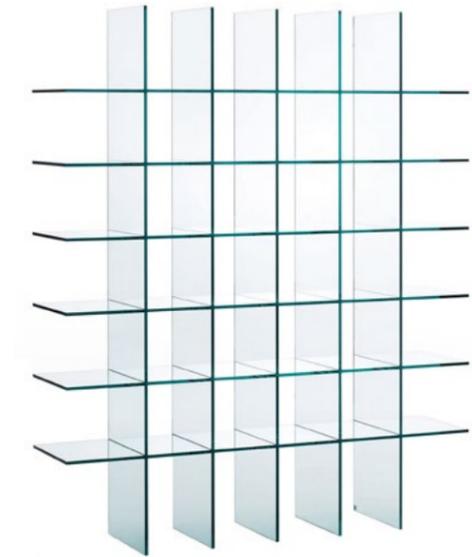
Letto:
Horizonte Bed
Minotti

Nel progetto per il letto la linea dell'orizzonte diventa il sommier sollevato da terra che costituisce la base sulla quale si collocano il materasso e la testata che lo compongono.
I segni distintivi di Horizonte Bed risiedono anche nella sua **architettura aerea**, ottenuta grazie a piedini arretrati in metallo verniciato Brandy lucido.



SELEZIONE PEZZI D'ARREDO





Poltroncine:
7 FAUTEUIL TOURNANT
1 FAUTEUIL À DOSSIER BASCULANT
Cassina

Icone del design dall'anima versatile e funzionale. Oggetti d'arte funzionale in cui design ed eccellenza manuale si fondono per dar vita a una presenza incisiva e inconfondibile.

Sedia:
Zefir
Baxter

Zefir arricchisce la scena con il suo equilibrio sottile tra forza e grazia, lasciando un'impressione distintiva di forte personalità. Un omaggio alla leggerezza, questa sedia dallo schienale curvo a forma di T cattura l'attenzione con un equilibrio perfetto tra rigore geometrico e linee sinuose. La distintiva struttura dello schienale, realizzata in metallo nero opaco, si eleva come una firma grafica che scolpisce lo spazio, avvolgendo delicatamente

Tavolo:
Oscar
Glas Italia

Tavolo in cristallo trasparente extrachiaro dall'estrema leggerezza e pulizia formale. La base molto esile, nonostante un'apparenza di fragilità e delicatezza, è solida e resistente grazie ad uno speciale trattamento del cristallo.

Libreria:
Glass Shelves
Glas Italia

Libreria dall'eccezionale pulizia formale e dalle proporzioni auree, realizzata interamente in cristallo trasparente 12 mm termosaldato, senza l'ausilio di alcun elemento estraneo. Sostiene rendendo l'oggetto protagonista.



Tavolino:
Illusion
Glas Italia

Tavolo in cristallo trasparente extrachiario dall'estrema leggerezza e pulizia formale. La base molto esile, nonostante un'apparenza di fragilità e delicatezza, è solida e resistente grazie ad uno speciale trattamento del cristallo.



Divani:
Agra
Living Divani

Semplicità e leggerezza. Si distingue per un design della struttura lineare e tecnico; un tubolare d'acciaio che sostiene e avvolge i cuscini della seduta e dello schienale, rendendo questa collezione unica.



Lampada da terra:
Sampei
Davide Groppi

Ricavata da una canna da pesca flessibile, è un segno delicato ed elegante, che fa pensare a effimeri rami di salice, a canne di bambù mosse da un debole vento. La luce è la lenza del pescatore, pronta per catturare volti, sguardi, persone. Sampei è la magia di guardare in alto, usando la luce, e stupirsi di tanta leggerezza.



Poltrone e Chaise Lounge:
Fauteuil - Cassina
Barcelona Day Bed - Knoll

Libreria dall'eccezionale pulizia formale e dalle proporzioni auree, realizzata interamente in cristallo trasparente 12 mm termosaldato, senza l'ausilio di alcun elemento estraneo. Sostiene rendendo l'oggetto protagonista.

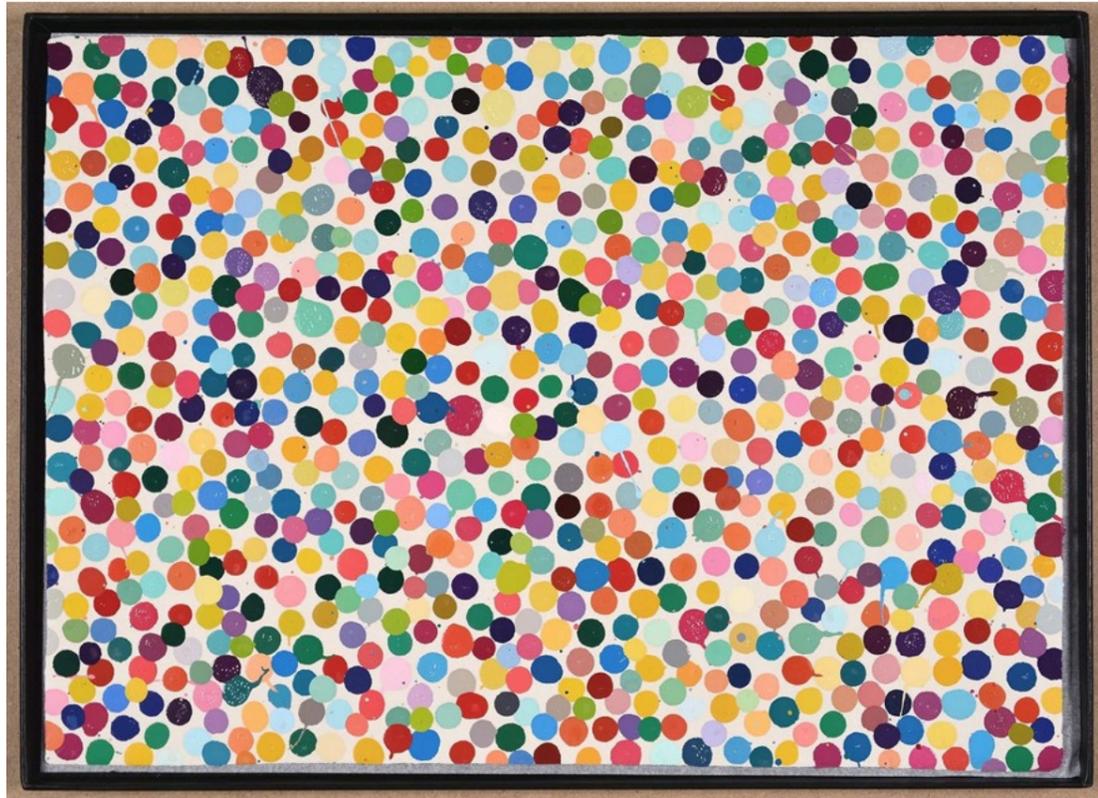
Ricercati
pezzi d'autore
annullano
i confini tra
design e arte.

In un'architettura dove nulla è lasciato al caso
abbiamo deciso di inserire delle opere d'arte
che ben abbracciano il pensiero che la genera.

Elementi che non hanno solo una funzione
estetica, ma ispirano la creatività e favoriscono
la conversazione, aggiungendo valore alla vita
quotidiana.

nella
L'arte della
conversazione

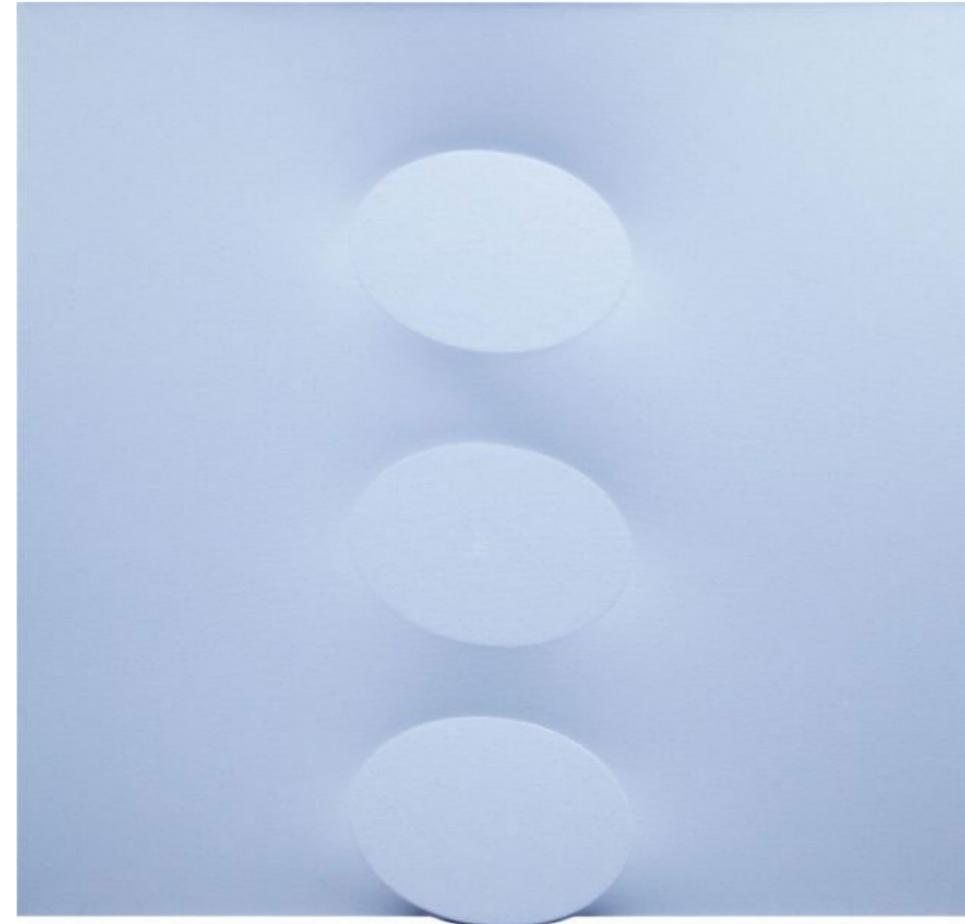
SETA *mood*



Damien Hirst,
Nobody Should Hear It (2016)

Un eccentrico provocatore.

Gli Spot Paintings sono tra i progetti più ambiziosi e iconici di Hirst. Le opere presentano pois colorati disposti in griglie perfette. L'opera, riflettendo l'interesse dell'artista per l'ordine e la simmetria, trova una collocazione perfetta all'interno di questi spazi rigorosi e razionali.



Turi Simeti,
3 ovali azzurri (2017)

Alchimia di forme semplici e tele monocromatiche.

Ha utilizzato magistralmente la tecnica delle tele sagomate e degli elementi dimensionali, creando le sue notevoli forme ellittiche che giocano con luci e ombre. Le sue opere evocano una contemplazione serena, una tranquillità sussurrata e un invito a esplorare il linguaggio silenzioso del minimalismo.



Powered by
Seta Real Estate

Via Zurigo 35
6900 Lugano
SWITZERLAND
+41 91 922 30 70
info@seta.ch

seta.ch